SPAWN
NAX LECTER
image
209
$2.99 US
SZYMON KUDRANSK

Todd McFarlane and Image Comics Present

JON GOFF
Plot

TODD McFARLANE
Additional Plot

WILL CARLTON
WRITER

SZYMON KUDRANSKI
ARTIST

FCO PLASCENCIA
COLOR

TOM ORZECHOWSKI
LETTERING

PREVIOUSLY IN *SPAWN*

After a heated discussion, Spawn sends Twitch a message by dropping him off the side of a building. Moments later, he revives him to gain answers about his costume and Al Simmons.

While knocked out, Twitch has a brief conversation with his deceased son Max, who warns him about the dangers of Bludd.

Back at the hospital, Rowand is treated like a suspect in the wake of the sadistic nurse's suicide. Unfortunately, a gruesome discovery in the nurse station's closet, doesn't fair well for maintaining his innocence.

JON GOFF
Additional Scripting

SZYMON KUDRANSKI
Cover Artist

Todd McFarlane
Editor

Nax Lecter
Traducción
y
Maquetas

Managing Editor
Jon Cassidy

Art Director
Ben Timmreck

Production Artist
Joe Ferstl

Publisher for Image Comics
Eric Stephenson

SPAWN CREATED BY
TODD McFARLANE

image
TODD McFARLANE PRODUCTIONS
SPAWN.COM

Spawn #209. July 2011. First Printing. Published by IMAGE COMICS, 2134 Allston Way, Second Floor, Berkeley, CA 94704. $2.99 USA. Spawn, its logo and its symbol are registered trademarks © 2011 Todd McFarlane Productions, Inc. All other related characters are TM and © 2011 Todd McFarlane Productions, Inc. All rights reserved. The characters, events and stories in this publication are entirely fictional. With exception of artwork used for review purposes, none of the contents of this publication may be reprinted without the permission of Todd McFarlane Productions, Inc. For information regarding the CPSIA on this printed material call: 203-595-3636 and provide reference #EAST - 381278.

YA HABÍA VISTO ESTO.
PERO, ¿SABES LO QUE ES?
SÍ— UNA MIERDA DE ASIENTO.
NO.
ESTO ES UN TRONO.
ES SU TRONO.

Y ESTOS CALLEJONES-- ERAN SU HOGAR.
¿QUÉ?
¿DICES QUE EL VIVÍA AQUÍ?
¿TODO EL TIEMPO?
SÍ.
LO SÉ.
NO TIENE SENTIDO.
¿POR QUÉ HARÍA ALGO SEMEJANTE? SI TENÍA LOS MISMOS PODERES QUE YO, ¿POR QUÉ NO SACÓ PROVECHO DE ELLOS?
PORQUE NO TUVO OTRA OPCIÓN.
SIEMPRE HAY OTRA OPCIÓN.
CRÉEME-- SE LO DIJE AL MENOS, UNA DOCENA DE VECES. PERO ÉL NO ME OÍA.
SIEMPRE ESTABA TORTURÁNDOSE ANÍMICAMENTE.

ASÍ QUE NO ESTABA EN SUS CABALES-- PERO ALGUIEN TEMÍA DE ÉL. DE OTRA MANERA ¿POR QUÉ LO MATARÍA?
TU DIME-LO
¿EH?
¿NO ERES TÚ EL QUE MATÓ A AL?
NO.
AL MENOS HASTA DONDE YO SÉ.
¿QUÉ MIERDA QUIERES DECIR CON ESO?
¡QUIERO DECIR QUE SIGO BUSCANDO RESPUESTAS, DESDE QUE NO PUEDO RECORDAR UNA PUTA COSA SOBRE MI PASADO! COMO POR EJEMPLO-- ¿MATÉ A TU AMIGO?
¡NO! NO QUE RECUERDE. PERO DEJEMOS ESO DE LADO POR EL MOMENTO.
HABÍAS QUEDADO EN DARME RESPUESTAS, HASTA AHORA TODO LO QUE HAS HECHO ES ESQUIVAR EL TEMA Y ESTOY EMPEZANDO A ENOJARME, ¿COMPRENDES?
SÍ. YA HEMOS ESTABLECIDO QUIEN TIENE EL PODER AQUÍ.
HÁBLAME SOBRE SIMMONS.
BIEN. PERO CON UNA CON-DICIÓN.
NO ESTÁS EN POSICIÓN DE NEGOCIAR.
¡Y TÚ TAMPOCO! SI QUIERES RESPUESTAS, TENDRÁS QUE HACERME UN FAVOR LUEGO.
DEPENDE QUÉ TAN BUENA SEA TU HISTORIA.
OH, ES MUY BUENA...

Último Número-- Todd.

LA PRIMERA VEZ QUE ME PERCATE DE LA EXISTENCIA DE AL, YO TENÍA UN PEDOFILO MUERTO COLGANDO EN AL OFICINA. AL ME DIJO QUE PODÍA SER DESPEDIDO, PERO TENÍA SUS MOTIVOS. NO LE GUSTABA QUE SE METIERAN CON LOS MÁS DÉBILES.
Y AL IGUAL QUE TÚ AHORA, NO CONFIÉ EN EL TAMPOCO. AL ERA ARROGANTE, ENGREÍDO, Y COMPORTABA COMO UN MALDITO ESTÚPIDO.
Numero 5— Todd.
POR ESO ES QUE PROTEGÍA A LOS VAGABUNDOS QUE RONDABAN POR ESTOS CALLEJONES, PORQUE PENSABA QUE YA HABÍAN SIDO EXCLUIDOS POR DEMÁS. O QUIZÁ SE SENTÍA CÓMODO CERCA DE OTRAS ALMAS PERDIDAS.
POR MÁS QUE TRATABA, NO PODÍA ESCAPAR DE SU PASADO. COMO AGENTE ENCUBIERTO DEL GOBIERNO DE EE.UU., EL FUE ENTRENADO PARA MATAR CON PRECISIÓN, Y COMO BUEN SOLDADO, LO HIZO SIN CUESTIONARSELO DURANTE AÑOS. PERO EN UN MOMENTO EMPEZÓ A DUDAR Y TENER PREGUNTAS. Y CUANDO LAS HIZO— ELLOS SIMPLEMENTE LO MATARON.
PERO, DE ALGUNA MANERA ENGAÑÓ A LA MUERTE Y ESO TUVO SU COSTO. AÑOS MÁS TARDE REGRESÓ COMO UN SPAWN, CONFUNDIDO, AFLIGIDO, SIN LUGAR A DONDE IR. IGUAL QUE TÚ AHORA. Y EN LUGAR DE ENCONTRAR LA PAZ O VOLVER CON LA MUJER QUE AMABA, SU VIDA FUE UNA GUERRA CONSTANTE.
TOP SECRET
PERO CON EL TIEMPO— Y A PESAR LA CONSTANTE LUCHA CON LA LOCURA Y EL CAOS QUE SE HABÍA VUELTO SU VIDA— EL ME DEMOSTRÓ QUE ERA UN HOMBRE DE INTEGRIDAD Y CONVICCIÓN. Y LO MÁS IMPORTANTE, QUE ESTABA DISPUESTO A SALIR EN DEFENSA DE OTROS.
PERO EL LUCHÓ HACIENDO LO QUE SEA PARA DEMOSTRAR QUE ERA SU PROPIO DUEÑO, QUE NADIE IBA A PODER CONTROLARLO DE NUEVO.
EN ESE ENTONCES LO CONOCÍ.
YA FUERAN SUS ANTIGUOS JEFES O MISMO FUERZAS SOBRENATURALES, TODOS SE LANZARÓN SOBRE EL, INPLACABLEMENTE.

¿EL FUE UN ASESINO? SÍ. ¿ASESINÓ A OTROS POR LA SUPUESTA GRAN CAUSA DE LA PAZ Y LIBERTAD AMERICANAS? SÍ.
PERO FINALMENTE SE ARREPINTIÓ CUANDO SUPO QUE SU BANDO ERA MÁS MANIPULADOR Y DESPIADADAMENTE PODEROSO QUE EL ENEMIGO.
ESO ES, EN PARTE, LA RAZÓN POR LA CUAL SE AISLÓ DEL MUNDO. LA CULPA LO ACOSABA, Y PREFIRIÓ ESO A ARROJARSE ANTE EL CIELO, EL INFIERNO O LOS HUMANOS— TUVO QUE PELEAR POR SU PROPIA LIBERTAD PERSONAL Y LA DE LOS QUE LO RODEABAN.
CREO QUE POR ESO ES QUE LUCHÓ TANTO POR LOS DE LOS CALLEJONES. PORQUE EL SABÍA LO QUE SIGNIFICARA HABERLO PERDIDO TODO.
PERO FUE UN BUEN HOMBRE. UN MUY BUEN HOMBRE. Y QUE HAYAS OBTENIDO SUS PODERES Y SU TRAJE SIGNIFICA QUE O ERA ÉL LOS ROBASTE O QUE ERES UN BUEN HOMBRE, TAMBIÉN.
YA QUE PERDIÓ EL ÚNICO MOTIVO QUE LE DABA A SU EXISTENCIA ALGÚN SIGNIFICADO, SU MUJER.
AL GRADO DE QUE LA ÚNICA RAZÓN DE SU EXISTENCIA, LA RAZÓN POR LA QUE QUISO VOLVER A LA TIERRA LE FUE ARREBATADA.

ME GUSTARIA SABER CUAL ES LA VERDAD.
¿CÓMO SE SUPONE QUE ESO ME AYUDARÁ?
¿QUÉ MÁS QUIERES?
DETALLES.
¿DE QUE?
¡DE TODO, ABSOLUTAMENTE TODO! SOLO ME DICES COSAS SUPERFICIALES. QUIERO LA VERDAD-- NOMBRES. DIRECCIONES. TESTIGOS. YA QUE SI PUEDO ATRAPAR A ALGUNA DE ESAS PERSONAS DE LAS QUE HABLAS, PODRE HACER QUE ME DIGAN LO QUE QUIERO SABER.
¿Y QUE TAL SI NO TIENE NINGUNA RESPUESTA?
SEGUIRÉ BUSCANDO. ¡PORQUE ALGUIEN TIENE QUE SABER QUIEN SOY Y QUE MIERDA SE SUPONE QUE TENGO QUE HACER CON ESTOS PODERES! ALGUIEN ME DIJO QUE AL PODRÍA HABERME ESCOGIDO ESPECÍFICAMENTE PARA ESTA DESQUICIADA GUERRA ENTRE...
¿QUIÉN DIJO ESO?
NO ES IMPORTANTE. LO QUE SI LO ES, ES ¿PORQUE TU AMIGO ME HABRÍA ELEGIDO-- PARA TODA ESTA MIERDA?-- SI NI SIQUIERA ME CONOCÍA.
ÉL NO TE DIO SUS PODERES.
¿QUÉ?
¿CREES QUE LOS ROBÉ? HE ESTADO EN UN MALDITO COMA POR LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS. ¡¡DEJA DE FASTIDIARME!!

¡ESTÁ BIEN!, ¡ESTÁ BIEN! CÁLMATE.
DIJE QUE TE AYUDARÍA. HARÉ UNA COPIA DE TODOS MIS ARCHIVOS Y TE LA TRAERÉ. LUEGO PUEDO USAR LA BASE DE DATOS DE LA POLICÍA PARA VER SI ALGO DE LO QUE SABES, JUNTO CON LO QUE YO SÉ, NOS DA ALGUNA PISTA. Y DESDE ALLÍ EMPEZAMOS. POR MÁS QUE TENGA QUE GOLPEAR LA PUERTA DE CADA UNO QUE ESTUVO CERCA TUYO O DE ÁL.
¿TE SIRVE ESO?
SÍ.

¿DIJISTE QUE QUERÍAS QUE TE HICIERA UN FAVOR?
SÍ.
NECESITO QUE AYUDES UN AMIGO. HAZ ESO Y PUEDES MATARME CADA VEZ QUE ESTÉS DE MAL HUMOR.
DEBE SER UN BUEN AMIGO. ¿DÓNDE ESTÁ?
EN UN HOSPITAL. MURIENDO.
NO PARECE ASUSTARTE ESTE PANORAMA, DETECTIVE.
LAMENTABLEMENTE, LO HE VISTO ANTES. ¿CUÁNDO LOS MATASTE?
ANOCHE.

Cuarenta minutos después.

¿Y AHORA QUÉ?
NO LO SÉ. NO SOLEMOS MANDAR TANTOS ESCUADRONES A MENOS QUE PASE ALGO GRANDE.
ESPERA AQUÍ. VOY A VER QUÉ PASA
Y ASEGÚRATE QUE NO TE VEAN
¿NO TE METERÁS EN PROBLEMAS? CREÍ QUE USTEDES LOS POLICÍAS ESTABAN BUSCÁNDOME.

LIDIARÉ CON ESO MÁS TARDE, PRIMERO TENGO QUE REVISAR MI...
¡JESUS!
ESTO NO ES BUENO.

MIRA-- TENGO QUE ENTRAR. ¡AHORA! CREO QUE ALGO LE PUDO HABER OCURRIDO A MI AMIGO Y LA ESTACIÓN ME HA ESTADO...
¿CÓMO SE LLAMA?
¿Ehh?
TU AMIGO. ¿CÓMO SE LLAMA?
SAM ¿PORQUE LO PREGUNTAS?
¿ESOS PATRULLEROS ESTÁN AQUÍ POR SAM, NO?
NO LO SÉ-- TAL VEZ-- PERO TENGO QUE ENTRAR. POSPONDREMOS MI PLAN HASTA QUE SEPA QUE ES SEGURO PARA TI. ASI QUE-- ESTA ES NUESTRA HORA DE LA VERDAD. ESPERO QUE SIGAS AQUÍ CUANDO VUELVA.
¿CUÁNDO SERÁ ESO?
NO LO SÉ. CUANDO TERMINE. SOLO TRATA QUE NO TE VEAN.
¿Y QUE PASÁ SI NO ESTOY AQUÍ?
ENTONCES LLAMARÉ A CADA MEDIO INFORMATIVO QUE PUEDA, Y LES DIRÉ QUE EN REALIDAD ERES UN ASESINO SÁDICO-- NO EL ROMÁNTICO SANADOR QUE ESTÁN DICIENDO QUE ERES.

Y PERDERÍAS CUALQUIER OPORTUNIDAD QUE TENGAS DE VIVIR UNA VIDA NORMAL. SIN MENCIONAR QUE LOS POLICÍAS TE PERSEGUIRÁN PARA SIEMPRE.
ASÍ QUE, ¿HAZ LO CORRECTO
NO HAGAS QUE ME ARREPIENTA DE ESTO.

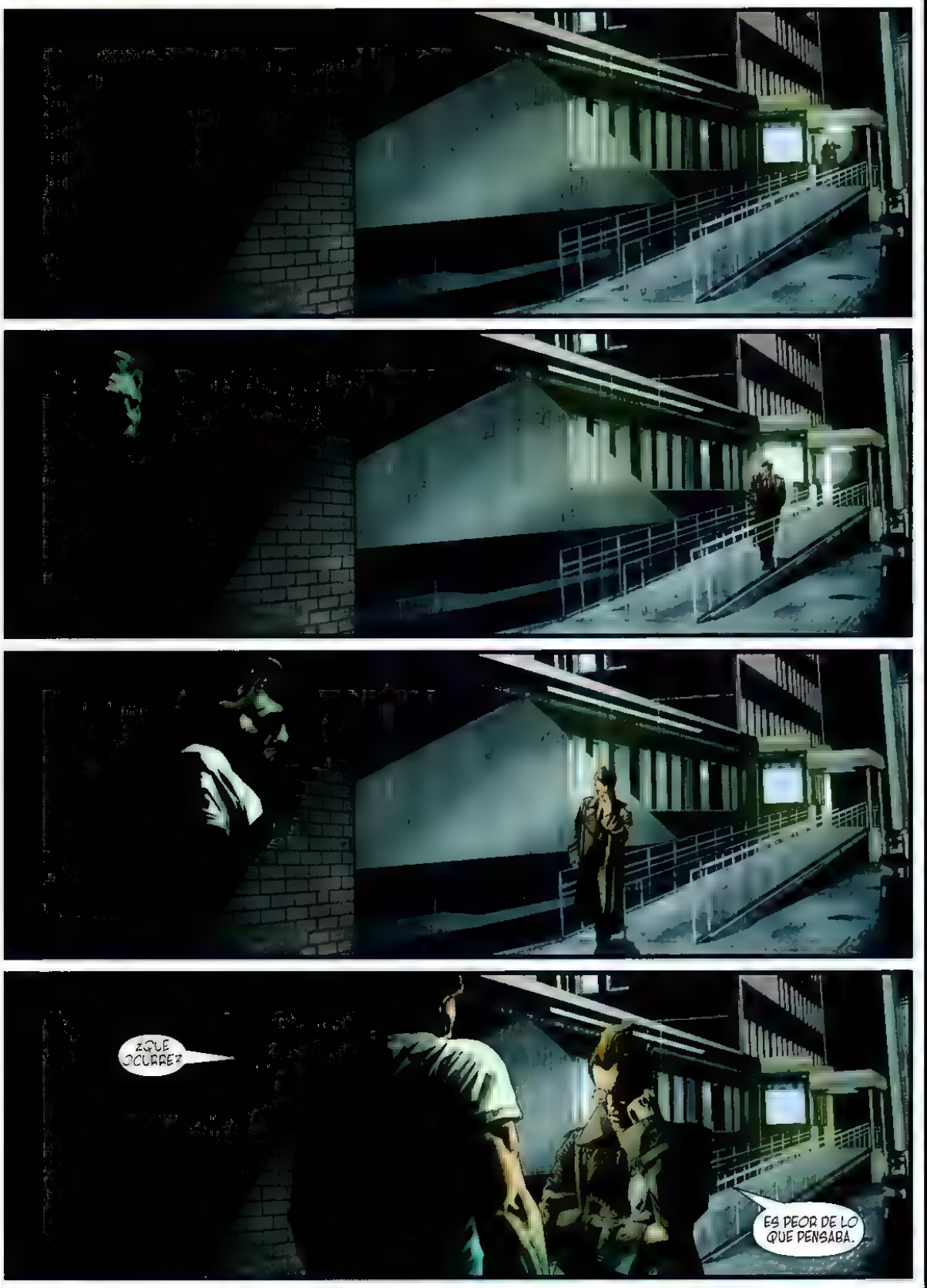
Estaba pensando lo mismo

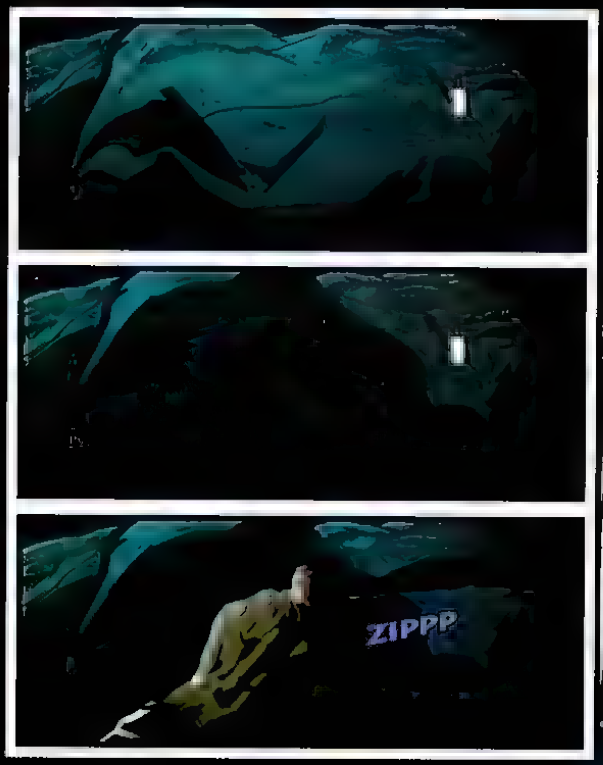
¡DISCULPE! ESTE PISO ESTÁ CERRADO A..
DETECTIVE WILLIAMS. MI COMPAÑERO ESTÁ EN UNA DE LAS HABITACIONES
¿HABLA DEL DETECTIVE BURKE?
EXACTO. ¿LE PASO ALGO?
NO. ADELANTE
POLICE

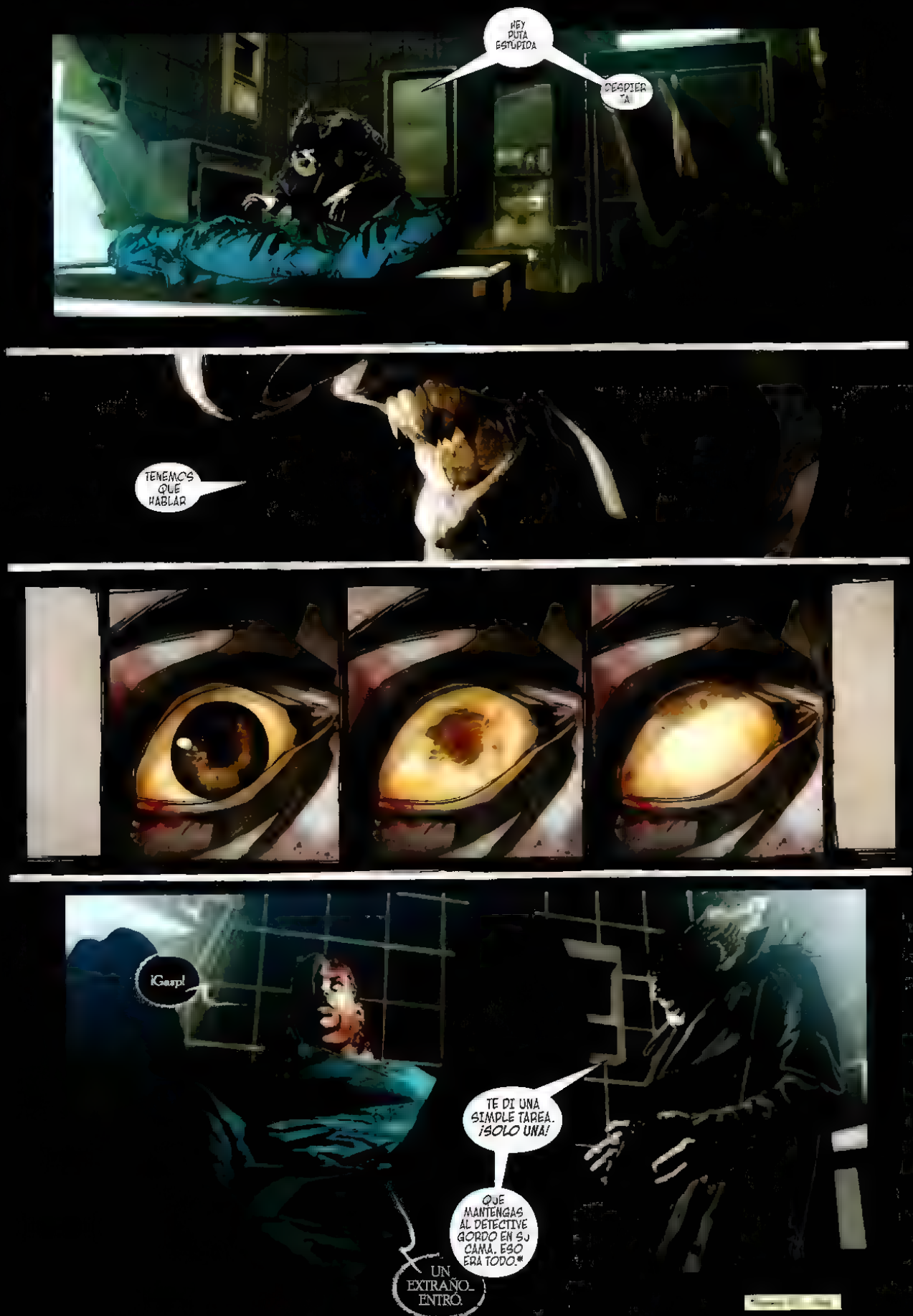
¿DETECTIVE WILLIAMS?

IMAGINÉ QUE ERA USTED.
HEMOS ESTADO TRATANDO DE CONTACTARLO, Y ESTOY SEGURO QUE SU AMIGO ROWAND, TAMBIÉN. NOS GUSTARÍA CORROBORAR ALGUNOS HECHOS CON USTED, SI ES POSIBLE.
SOLO NECESITAMOS UN POCO DE SU TIEMPO, SOLO UNAS PREGUNTAS...
¿ES POR SAM? ¿ESTÁ VIVO?
SÍ. SÍ. ÉL ESTÁ BIEN.

PERO AL PARECER PUDO HABER SIDO EL BLANCO DE ALGUNAS-- DIGAMOS-- ACTIVIDADES INUSUALES POR PARTE DE UNA DE LAS ENFERMERAS. AUNQUE NO HEMOS UNIDO TODAS LAS PIEZAS AÚN. Y ANTES DE QUE PREGUNTE, LA ENFERMERA SE SUICIDÓ ANTES DE QUE LLEGÁRAMOS. EL ÚNICO QUE TUVO CONTACTO CON ELLA ANTES DE QUE LLEGÁRAMOS FUE EL DETECTIVE ROWAND.
Y POR AHORA SU HISTORIA ES UN POCO DIFÍCIL TRAGAR.
¿UN SUICIDIO? ¿Y POR QUÉ HAY TANTAS PATRULLAS AFUERA?
PORQUE TAMBIÉN TENGO OCHO CADÁVERES. TODO EL PERSONAL DE GUARDIA. ENTREMOS EN EL CUARTO ASÍ LO VE USTED MISMO


¿QUÉ OCURRE?
ES PEOR DE LO QUE PENSABA.


ZIPPP


¡HEY PUTA ESTÚPIDA
DESPIERTA!
TENEMOS QUE HABLAR
¡Guarp!
TE DI UNA SIMPLE TAREA. ¡SOLO UNA!
QUE MANTENGAS AL DETECTIVE GORDO EN SU CAMA. ESO ERA TODO.
UN EXTRAÑO... ENTRÓ.

¡NO QUIERO EXCUSAS!
¡NO TIENES IDEA DE LO QUE ESTÁ EN JUEGO AQUÍ! SI LO SUPIERAS-- HABRÍAS SIDO MUCHO MÁS DISCRETA.
ME ESTOY CANSANDO DE TUS JUEGOS, CLOWN. SIEMPRE PLANIFICANDO, ESPERANDO.
¡ESTO NO ES UN JUEGO! ¡NADA DE ESTO LO ES! POR ESO SIGUES COMETIENDO ERRORES-- ¡PORQUE SIGUES OLVIDÁNDOLO!
Y ESTOY EMPEZANDO A PERDER LA PACIENCIA CONTIGO.
TU NO ERES MI AMO.
¡SIGUES OLVIDÁNDOLO! YO HAGO LAS COSAS DE LA MANERA EN QUE UNA EMPERATRIZ DEL INFIERNO LAS HARÍA.
ERAS.
ERAS UNA EMPERATRIZ. NO LO ERES MÁS. CUANTO MÁS PRONTO TE DES CUENTA DE ESO, MEJOR ESTAREMOS TODOS.
¡Y ESTÁS EQUIVOCADA! ¡SI, SOY TU AMO! POR LO MENOS EN ESTE MUNDO. ¿O TAMBIÉN HAS OLVIDADO QUE TE SALVÉ?
LO RECUERDO.
¡BIEN! PORQUE SI VUELVES A ACTUAR COMO LO HICISTE ANOCHE, TE DARÉ DE COMER A LOS PERROS. TE RECLUTÉ POR UN PROPÓSITO, QUE VIGILES AL DETECTIVE BURKE. ÉL SABE ALGO SOBRE NOSOTROS. ALGO QUE EL INFIERNO QUIERE.
Y SI LO CONSIGUEN-- NO DUDARÁN EN VENIR TRAS NOSOTROS, PORQUE SABRÁN QUE SOMOS TRAIDORES. SI ESPERAS SOBREVIVIR-- NECESITARÉ TU LEALTAD.

¿LA TENDRÉZ
SÍ
POR AHORA.
TOMARÉ ESO
PERO PRIMERO TENEMOS QUE CORREGIR UNA COSA. ESTE CUERPO EN EL QUE ESTÁS-- SE DEBILITA. YA NO ES ÚTIL. RECUÉSTATE. VOLVERÉ CON UNO MÁS ADECUADO.
Y ESPERA QUE VEAS A QUIEN TENGO EN MENTE

Continuará.

SPAWNING GROUND

letterspage@mcfarlane.com
P.O. Box 12230
Tempe, AZ 85284-0038

twitter.com/Todd_McFarlane
www.facebook.com/liketoddmcfarlane

Hi everyone,

We hope you've been enjoying the new *Spawn* run. We're beyond thrilled with our new creative team, and are proud of the story they've told to date.

For those that haven't been keeping up as closely with the series, *Spawn: New Beginnings*, collecting Spawn 201-206 releases this month. It's a great jumping on point for new readers!

Also on shelves from Todd McFarlane Productions in July is our new *Sam and Twitch: Complete Collection Volume 1*, the first hardcover book of a two part series. The beloved title, penned by famed writer Brian Michael Bendis, follows the two detectives as they investigate the "Udaku" and "Witchcraft" murders. Volume 2 is scheduled for a December release, just in time for the holidays!

Joining *Sam and Twitch: Complete Collection Volume 1* on shelves is our first *Haunt Immortal Edition* hardcover book. Collecting the hit series' first 12 issues, *Haunt Immortal Edition Book One*, also includes the acclaimed back-up story, which appeared in *Image United*.

Finally, if you haven't heard, we announced the new art team for the *Haunt* monthly series mid-June. We're extremely excited to welcome the creative duo of Joe Casey and Nathan Fox to the fold. While you have to wait for their debut until September, be sure to pick up your copy of *Haunt* #17 later this month, and *Haunt* #18 in late August.

Now, on to questions...

Jen Cassidy

Managing Editor

Tyler S. from Facebook asks:

I love the story on the new *Spawn*, and the art is almost like a movie. The animation makes the characters more real and gruesome. What kind of style is used to make such artwork?

In the simplest form, I call it close to film noir, which is the classic black and white, gritty films from when our parents were kids.

How does Szymon do it? He and Will talk about what they want and plot it out. Then Szymon goes out and takes a lot of photos of realistic stuff, and uses models from time to time. He then goes in there and does a great job of applying the blacks. To me, applying the blacks, adds the atmosphere you're looking at. I've always been a fan of artists who can lay in blacks well, and I think Szymon is one of the best in the business right now.

- TODD

Freekish Productions from Facebook asks:

Where did the idea for the Clown come from?

I knew the overall arc and story for *Spawn* the character was going to be fairly dark and solemn. I mean, here's a guy, who basically has no life, who's skin has been ripped from him. He's basically a monster and he hides in the alleyways. It wasn't going to be a very "fun" book.

SPAWNING GROUND

So I needed to pick up some places where I could have some levity. I knew I was going to have this character called the Violator, and I decided to make his human form such a distortion, that it actually became comical—hence, the Clown.

When we were all kids, creepy little clowns could freak you out. So he wasn't there for comic relief, he was there to scare you. He talked like he was a bigger deal than he was.

-TODD

@tjfriedmann1 from Twitter asks:

Which event in the timeline most resembled any personal experience of your own as the creator?

I've said it many of times — Spawn's persona is mine. I'm not a religious believer, so I wouldn't want to be controlled by Heaven or Hell. Also, in my theory, Heaven and Hell are the same thing, one just has a better PR firm. However, they both want the same thing, they both want to exploit the other, they both want to control the souls, and they both want to dominate their enemies. Their overall purpose is the exact same. How they choose to get there is quite different, but the end goal is still the same.

For me, and also given that I worked for some big corporations when I was younger, I just didn't like being controlled by anyone. That's why I started my own company. I wanted to be free of any businesses telling me what to do. If you extend that into a fantastic comic book, you just don't want to be controlled by coporations or governments, but not by Heaven or Hell, either. You just want to be your own person, which is essentially the struggle of the character, Al Simmons.

-TODD

Michael P. from Facebook writes:

Are we ever going to see Mammon again?

We hope to push this book out for another hundred issues. Absolutely, Mammon is one of those guys we've been talking about. We just want to make sure that we don't put too much into these issues right now without answering some of the questions we've been laying down, starting at #185. This was Jim Downing's first appearance. We need to tie up some of those loose ends, and once we do that, then we'll re-introduce some of the old favorites from the past.

-TODD

José O. from Facebook asks:

Is there a chance for a *Spawn* comic in a more heroic style?

Wow! If you're talking about traditional super hero comic book style, we gave you 200 issues of it! There was no lack of traditional super hero comic book pages in *Spawn*. That's well over 4,000 pages of traditional super hero comic book art. I actually wanted to go in a different direction because I didn't want it to be another decade of the exact same thing.

-TODD

letterspage@mcfarlane.com
P.O. Box 12230
Tempe, AZ 85284-0038

twitter.com/Todd_McFarlane
www.facebook.com/liketoddmcfarlane

Greg M. from Facebook writes:

Todd, as an artist I find most inspiration comes from music. I was curious as to what inspires the different styles of character design for you?

You know what, it depends on what the story is, really. If you're doing a traditional book, like *Iron Man* or *Captain America*, there's going to be a certain feel to a character, whether it's going to be a good guy or a bad guy. If you're doing something like *Spider-man*, you can get a bit quirkier. And then if you're doing something like *Spawn* that's dark and super odd, you can start coming up with a bit more freakish characters. I think you're always trying to find people that convey to the actual hero. It's not by accident that Lex Luther's a human, so he looks like a human. Same goes for Clark Kent. Or the Joker is a distortion of a human, and Bruce Wayne, when he puts on the costume is a distortion of a human. My characters are dark and creepy and play into the world that Spawn lives in.

-TODD

Kenneth D. from Facebook asks:

I've recently started reading *Spawn* again, and it's been fun catching up. Are we going to get the earlier issues available digitally soon?

No plans to release *Spawn* digitally yet. I want to make sure we have a grand reason for doing it, other than just because we can. However, as soon as we put those plans into motion, you'll be the first to know in Spawning Ground and on our social media pages.

-TODD

NEXT ISSUE

Spawn 210
"Q&A" – PART 4 (of 4)

Spawn's latest act of mercy has violent, and unforeseen, consequences, as the K7 lashes out at Jim, bringing to light a question key to Jim's future--Does the world's newest Hellspawn control his newfound powers, or do the powers control him? Meanwhile, Twitch attempts to help Detective Rowand understand the dark forces at play in the world.

*Note: Cover subject to change

THE AFTERLIFE

McFarlane Companies' News and Information

afterlife@mcfarlane.com
P.O. Box 12230
Tempe, AZ 85284-0038

Sam and Twitch: The Complete Collection Vol. 1 *(detail).*

After three best-selling lines of *Halo: Reach* figures, we've got plenty of great new collectibles ready to get you through the summer. ***Halo: Reach Series 4*** is packed with figure firsts: our first Noble Team member without helmet, our first *Halo: Reach* Brute figure, our first *Halo* 3-packs, our first *Halo: Reach* armor packs, and even our first *Halo* vehicle in multiplayer colors! *Halo: Reach Series 4* hits planet side this month!

You think you know Spawn? Think again! A new Spawn, – Jim Downing, – has emerged in the wake of Al Simmons death. Unravel the mystery behind Jim's history with ***Spawn: New Beginnings***! The collection, comprised of issues 201-206, represents a fresh start in the Spawn comic franchise. Infused with the creative output of young bloods Szymon Kudranski (art), Will Carlton and Jon Goff (story), this new chapter in the Spawn legacy will appeal to fans of film noir and comics alike. *Spawn: New Beginnings TPB* in stores late July!

It's football season at McFarlane Toys, and our **NFL 26** series, plus a pair of stunning 2-packs, herald the return of Lord Football to a nation of collectors. NFL 26 showcases some of the very best players in the NFL alongside a pair of cherished legends. Terry Bradshaw, Wes Welker and Brandon Marshall make their SportsPicks debuts, while Adrian Peterson and Eli Manning are available in new poses. Ray Lewis and Jerome Bettis return to our lineups in new uniforms. Our NFL 2-packs feature both modern and historic defenders from two of the league's toughest teams: Pittsburgh's "Mean" Joe Greene and James Harrison as well as Chicago's Dick Butkus and Brian Urlacher. Look for NFL 26 and these two NFL 2-packs in stores this July!

Back by popular demand, the ***Hellspawn: Complete Collection*** has gone back to press for a a second printing and is available now! For those of you who didn't pick this up the first time around, now is your chance to grab a copy of this great collection! Hellspawn unleashed a dark new era in Spawn lore. This next step in the evolution of Todd McFarlane's hell-born creation, combined the creative minds of industry giants Brian Michael Bendis, Steve Niles, Ashley Wood and Ben Templesmith. Together, they redefined the mythos of the Hellspawn. *The Hellspawn: Complete Collection* includes the entire *Hellspawn* series, along with never-before-seen art, a cover gallery and behind the scenes content that is sure to please longtime Spawn fans, as well as win over new ones.

Do you feel like your missing out on the adventures of your favorite hard-hitting detectives? Well have no fear because the entire *Sam & Twitch* series is being collected in an all-new two-part hardcover set! Follow the exploits of NYPD's two most dedicated public servants as they try to uncover the secrets behind "Udaku", and also solve the mystery of the Central Park "Witchcraft" murders. ***Sam and Twitch: The Complete Collection Vol. 1*** arrives in stores this July!

TOY RELEASES IN STORES NOW

Halo: Reach Series 4
Jorge (unhelmeted)
Brute Minor
Elite General
Grunt Major
UNSC Marine
Spartan Mark V (male)
Spartan CQC (male)
Spartan EVA (male)
Spartan ODST (male)
Spartan CQC (male) (Toys "R" Us Exclusive)
Spartan EVA (male) (Target Exclusive)
Spartan ODST (male) (Gamestop Exclusive)

Halo: Reach Series 4, 2-Pack & Armor Upgrade Packs
Spartan Hologram 2-Pack
Spartan Grenadier Armor Pack (Red & Steel)
Spartan Air Assault Armor Pack (Blue & Steel)
Target Exclusive Armor Pack
Toys "R" Us Exclusive Armor Pack

Halo: Reach Series 4, 3-Packs
Infection 3-Pack
Spartan Specter 3-Pack

Halo: Reach Series 4 Mongoose Sets
"Forge World" Mongoose with Red Spartan
"Pillar of Autumn" Mongoose Set with Noble Six and Cortana

NFL 26 Hybrid
Adrian Peterson
Eli Manning
Ray Lewis
Wes Welker
Brandon Marshall
Terry Bradshaw
Jerome Bettis

NFL 2-Pack 20
Greene & Harrison

NFL 2-Pack 21
Butkus & Urlacher

NFL Playmakers 2
Ben Roethlisberger
Aaron Rodgers
Peyton Manning
Eli Manning
Tom Brady
Adrian Peterson
LaDainian Tomlinson
Reggie Bush
Miles Austin
Matt Ryan
Tim Tebow
Rashard Mendenhall

AUGUST 2011 TOY RELEASES

NHL Series 28
Sidney Crosby
Jonathan Toews
Roberto Luongo
P.K. Subban
Wendel Clark
Taylor Hall

Halo Anniversary Series 1
Platinum Halo 3 Master Chief
Spartan Recon (team red)
ODST
Elite Combat (purple)

Halo: Master Chief 3 pack
Halo Combat Evolved Master Chief
Halo 2 Master Chief
Halo 3 Master Chief

Halo: Fearless Leaders 3 pack
Buck (Halo 3: ODST)
Forge (Halo Wars)
Carter (Halo: Reach)